

Oberflächenveredelung von grafischen Papieren mit Hilfe einer Filmpresse

R. Stephan, H. Kafitz und A. Laber, Sappi Alfeld GmbH, Alfeld

Der Vortrag behandelt die Frage wie eine Gesamtkostenreduzierung bei grafischen Papieren durch einen optimierten Einsatz der Filmpresse in einer Papiermaschine erreicht werden kann. Es wurden verschiedene Gesamtkonzepte erarbeitet, bei denen die Filmpresse einen wesentlichen Teil im Papierherstellungsprozess von mehrfach gestrichenen, grafischen Papieren darstellt. Gezeigt wird zum einen der Einfluß auf die qualitativen Eigenschaften des endfertigen Papiers, als auch zum anderen das Einsparpotential der einzelnen Konzepte im Vergleich.

Die folgenden Verfahren stehen im Mittelpunkt:

- Surface-Filling
- Pigmentierung
- Filmpressenstrich

Die Ergebnisse der Untersuchungen und Analysen, welchen Einfluß die verschiedenen Oberflächenveredelungsverfahren auf die wichtigsten Papierqualitätseigenschaften wie z.B. Mottling, Bedruckbarkeit, Steifigkeit, Volumen und Festigkeiten haben, werden vorgestellt. Dabei wird auch das Erarbeiten von Betriebsfenstern behandelt und welche Probleme in der laufenden Produktion auftreten können. Außerdem werden die Kosteneinsparungen aufgezeigt, die sich durch einen reduzierten Faserstoffeinsatz, aber auch durch verringerte Energiekosten bei der Trocknung und die mögliche Leistungssteigerung der Papiermaschine, ergeben.